



Julien Ceccaldi
Sex is Work

21 septiembre - 7 noviembre, 2019

Gaga se complace en presentar *Sex is Work*, la primera muestra de Julien Ceccaldi en México y con la galería.

“Si Dios nos ha hecho a su imagen
Si fuera su voluntad
Habría debido sentirse celoso
Del astuto mal habitado
Que interfiere y comparte
La inocencia inmaculada
De mi alma de niño inocente
Querría entender

De esta paradoja
No soy cómplice
Aguantar a otro
En mi resbala
Porque sin lógica
Yo lo dejo
También tan satánico
Como angélico

Si cada vez que lo hablamos
Nos dejamos llevar
Creo que de herencia
Mi silencio es mortal
Me descubres pálida
Fija a tus ojos tan tiernos
Yo podría por accidente
Unas tijeras clavarles”

Letra por Mylène Farmer (Sans Logique, 1988).

Julien Ceccaldi nació en 1987 en Montreal, Canadá y vive en Nueva York. Sus más recientes exhibiciones individuales incluyen Rock N’ Roll Princess, Jenny’s, Los Angeles, EUA (2019); Solito, Kölnischer Kunstverein, Colonia, Alemania (2018); y Gay, Lomex, Nueva York, NY (2017). Recientemente ha participado en exposiciones colectivas como Ritratto d’un capello inquietante, Galerie Buchholz, Colonia, Alemania; HOUSE OF GAGA. 20 Years Later. (A Sentimental Education), Air de Paris, París, Francia; Painting Now and Forever 3, Greene Naftali, Nueva York, NY; y The Present in Drag, 9na Bienal de Arte Contemporáneo de Berlín, Berlín, Alemania.



Julien Ceccaldi
Sex is Work

September 21st - November 7th, 2019

Gaga is pleased to present *Sex is Work*, Julien Ceccaldi's first exhibition in Mexico and with the gallery.

"If God made us in his image
If so was His will
He should have taken umbrage
At the ill-inhabited Evil
Who infiltrates and feeds
On the immaculate innocence
Of my gentle child-like soul
I would like to understand

In this paradox
I am not complicit
Suffer, as another
Slips within me
Without logic
I leave myself
As satanic as I am
Angelic.

While each time we chat
We let ourselves drift
I do believe by heritage
My silence is murderous
You find me looking pale
Fixed to your oh so tender eyes
I might just inadvertently
With scissors cleave them"

Lyrics by Mylène Farmer (Sans Logique, 1988).

Julien Ceccaldi was born in 1987 in Montreal, Canada and lives in New York. Solo exhibitions include *Rock N' Roll Princess, Jenny's*, Los Angeles, USA (2019); *Solito*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany (2018); and *Gay*, Lomex, New York, NY (2017). He has recently participated in group exhibitions such as *Ritratto d'un capello inquietante*, Galerie Buchholz, Cologne, Germany; *HOUSE OF GAGA. 20 Years Later. (A Sentimental Education)*, Air de Paris, Paris, France; *Painting Now and Forever 3*, Greene Naftali, New York, NY; and *The Present in Drag*, 9th Berlin Biennale for Contemporary Art, Berlin, Germany.